

*“Black and Third World people are expected to educate white people as to our humanity. Women are expected to educate men. Lesbians and gay men are expected to educate the heterosexual world. The oppressors maintain their position and evade their responsibility for their own actions. There is a constant drain of energy which might be better used in redefining ourselves and devising realistic scenarios for altering the present and constructing the future.” — Audre Lorde, Sister Outsider: Essays and Speeches*

‘Stay queer!’ ‘Never fear!’



Dans le cadre d’Africa is / in The Future,  
PointCulture, en collaboration avec la Rainbow house, le BePax, Radio Panik, Radio  
Campus, La Zone et le Sazz&Jazz vous invitent à la soirée :

**God Save The Queer | Sexualité, corps et religion**  
une plongée dans les réalités LGBTQI+ des diasporas africaines  
Ven. 22/02

L'occasion de découvrir 2 films :

- × le documentaire en devenir " P!nkshasa Diaspora " de Joëlle Sambu
- × la web série afro queer "Extranostro" de Kis keya

Débatte autour des identités hybrides, du corps noir, des stéréotypes sexuels, de sexualité et norme, du rapport au corps et de ses représentations, mais pas seulement. Nous parlerons aussi d'homophobie et du lien entre sexualité et religion. Comment les afro-descendants vivent-ils leurs multiples identités / sexualités ?

Participeront à ce débat : l'écrivaine Joëlle Sambu, la réalisatrice Kis keya, la formatrice de BePax Betel Mabelle, l'animatrice de La Zone - Centre de cultures alternatives Emmanuelle Nsunda, la coordinatrice de la RainbowHouse Rachael Moore, les Courriers du cœur du cul | Radio Panik et La Diaspora Chuchote | Radio Campus.

Testez l'*audiomaton* et 2 *studios mobiles* où déposer vos témoignages.

La soirée se poursuivra au Sazz & Jazz avec le concert du talentueux Bryn et par un dj set sulfureux de la Djette Rokia Bamba - Massimadi resident.

Plus d'infos sur [pointculture.be](http://pointculture.be)

---

### Qui ?

La programmation complète est à lire ci-dessous !

### Quand ?

Le vendredi 22/02 dès 18h

### Où ?

#### **PointCulture Bruxelles**

Rue Royale 145 | 1000 Bruxelles

#### **Sazz&Jazz**

Boulevard Bischoffsheim 38B | 1000 Bruxelles

### Combien ?

Entrée libre

# Programme

## PointCulture Bruxelles

- × Dès 18h - Ouverture avec la Djette Rokia Bamba
- × 19h - Présentation de la soirée et projection du documentaire en devenir ***P!nkshasa Diaspora*** de Joëlle Sambu
- × 19h40 - Rencontre ***Sexualité, corps et religion***
- × 21h - Pause / Djette Rokia Bamba
- × 21h30 - Projection de la web série afro queer ***Extranostro*** de Kis keya
- × 22h30 - Djette Rokia Bamba

## Sazz & Jazz

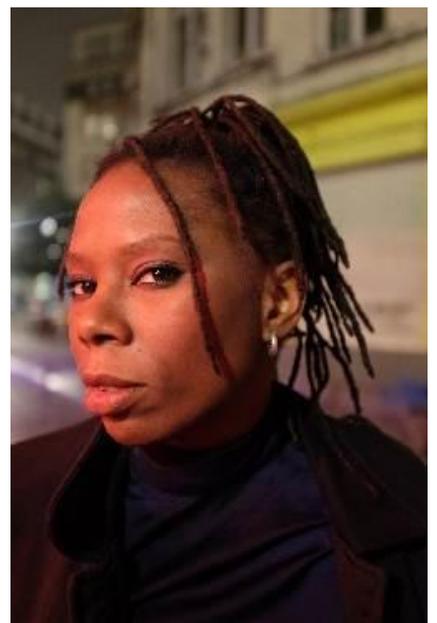
- × 23h30 - Concert Bryn
- × 00h00 - Djette Rokia Bamba
- × 02h - Clôture !

# Intervenant-e-s

## Joëlle Sambu

Joëlle Sambu est née à Bruxelles et y passe ses premières années. Elle grandit à Kinshasa et revient en Belgique pour poursuivre des études de journalisme à L'Université Libre de Bruxelles. Elle est l'auteure de plusieurs nouvelles dont *Je ne Sais pas Rêver* en 2003 ; *Religion Ya Kitendi* publié chez Gallimard (Mercure de France) et Prix du Jeune Écrivain 2005. Elle reçoit le Prix du jury "Gros Sel" en 2008 pour son roman *Le Monde est Gueule de Chèvre*, publié chez Biliki (Belgique 2007). Bien qu'elle dissocie sa provenance et son travail d'écriture, le Congo, son histoire et la Belgique contemporaine sont néanmoins présents en filigrane dans ses récits ainsi que dans ses projets.

Auteure et activiste féministe LGBT, Joëlle Sambu écrit et soulève des interrogations sur l'identité, la norme, l'appartenance, elle est prise entre plusieurs langues et ses écrits en portent les traces. Elle habite la frontière et les étrangetés de sa langue mènent son écriture jusqu'à la poésie, au slam, elle en publie régulièrement sur son blog : « Solola Bien ».



Elle réalise en ce moment son premier documentaire sur la communauté LGBT de la diaspora congolaise (RDCongo) : *P!nkshasa Diaspora*

<https://www.facebook.com/SBCBSlam/>

<https://joellesambi.tumblr.com>

## Kis keya



D'origines haïtienne et congolaise (RDC), Kis Keya est née en Belgique. Dans le domaine des arts, elle a commencé très jeune avec la peinture. Avec le temps, elle a diversifié ses moyens d'expression (peinture, écriture, sculpture, théâtre, film).

Kis Keya se considère comme une artiste militante. L'art est son langage, pour prendre position dans la société ; pour lutter contre les discriminations (sexisme, racisme, homophobie, ...) et pour faire passer des messages.

<https://www.kis-keya.com/>

## Betel Mabile



Chargée de formation au sein de l'équipe BePax depuis décembre 2017. Elle donne et met en place des formations et animations sur le racisme et les discriminations.

<http://www.bepax.org/>

## Rachael Moore

Coordnatrice – Porte-parole néerlandophone de la Rainbow house Bruxelles.

<http://rainbowhouse.be/fr/>



## Emmanuelle Nsunda



Militante afroféministe, chercheuse et chargée de projet à l'asbl La Zone où elle a mis en place le projet Afrofeminism in progress. AfroFeminism In Progress est un projet d'exposition qui vise à expliquer le mouvement afroféministe et sa nécessité dans les sociétés occidentales.

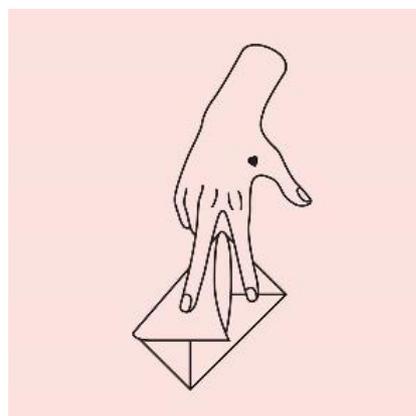
[www.lazone.be/minoritiesspeaking](http://www.lazone.be/minoritiesspeaking)

## Les courriers du cœur du cul | Radio Panik

Émission de libre antenne pour toutes personnes se posant des questions ou voulant partager des expériences d'ordre émotionnel et/ou sexuel. L'équipe de cette mission se veut dans une dynamique d'empowerment, de partage et d'échange, c'est pour ça qu'on voudrait déconstruire ensemble les diktats que nous imposent l'hétéropatriarcat même jusque dans nos lits et dans nos façons d'envisager nos relations affectives.

Du queer, de la bonne humeur et de l'autodérision au rendez-vous, soyez-en sûr.es !

<http://www.radiopanik.org>



## La Diaspora Chuchote | Radio Campus

Magazine d'actualité afro-belge qui aborde la vie sociétale, politique, citoyenne belge, sous le regard de ses membres afro-descendants.

En direct les 2ème et 4ème jeudis du mois sur Radio Campus.

<http://www.radiocampus.be>

**LA DIASPORA  
CHUCHOTE**

Magazine d'actualité afrobelge

## Bryn



Belgian based pop singer songwriter BRYN (Bryan Mugande) has quite the story behind him. The 18-year-old Rwandese refugee followed his dreams into the music world against the advice of his teachers and parents, who wanted to push him into academic studies.

<https://musicbryn.bandcamp.com/releases>

## Rokia Bamba



Rokia Bamba est multiples facettes. Forte de plus de 15 ans d'expériences radiophoniques (Radio Campus), cocréatrice et animatrice de l'une des premières émissions hip-hop, R&B et funk, elle est la DJette officielle du festival Massimadi, où elle aime expérimenter des sonorités éclectiques. Elle est fière d'avoir le style AfroElectroHipHopFunkyRegga dans le sang ! Son but ultime ? Voir tout le monde groover sur le dancefloor !

<https://www.mixcloud.com/leabel/>



## Africa is / in The Future

*Festival interdisciplinaire qui nous parle des contemporanéités africaines.*

Cet événement naît de l'exigence de proposer une programmation qui porte un nouveau regard sur l'Afrique, regard décomplexé et novateur.

Débuté en 2016 au Cinéma Nova sous forme de programmation de films de science-fiction africaine, en 2017, le festival devienne pluridisciplinaire.

La programmation se décline selon plusieurs axes : les récits que spéculent sur l'avenir, les musiques hybrides, les pratiques numériques et les analyses et réflexions socio-économiques, politiques et technologiques.

**La 4<sup>ème</sup> édition sera sur le thème de la Migration | TOUT-MONDE le lieu d'une appartenance collective**

**Save the date : fin novembre 2019 !**

<https://www.pointculture.be/agenda/evenement/africa-future-2018/>

## Information presse

- × Emmanuelle Dejaiffe | Responsable communication  
emmanuelle.dejaiffe@pointculture.be  
02 737 19 35 | 0477 77 41 39
- × Alexandra Garin | Chargée communication  
alexandra.garin@pointculture.be  
02 737 19 08

## Information programmation

- × Dany Ben Félix  
dany.benfelix@pointculture.be  
02 737 19 60

Plus d'infos sur [pointculture.be](http://pointculture.be)

## Partenaires

### Sazz’N Jazz

Haut lieu de rencontre et de diffusion de la multi culturalité bruxelloise. Grâce à sa programmation variée étalée sur 5 à 6 jours par semaine, on peut y assister à différents évènements tels que, concerts, jam sessions, pièces de théâtre, comedy club, stand up, danse, projections de films, exposition, ... Certains de ces évènements sont gratuits et d’autres payants. Depuis sa création le Sazz’N Jazz accueille des jeunes artistes ou artistes confirmés bruxellois ou venant de tout horizon.

<http://www.sazznjazz.be>

### BePax

Association d’éducation permanente d’inspiration chrétienne qui réfléchit en réseau aux problématiques de paix et de justice pour amener à agir dans une dynamique de réconciliation. BePax est la section belge francophone de Pax Christi International.

BePax sensibilise les citoyens et les décideurs aux enjeux du racisme, des discriminations et de l’importation des conflits dans une perspective de paix, de justice et de réconciliation.

<http://www.bepax.org/>

### La Zone

Maison des Jeunes et un centre liégeois de cultures alternatives qui existe depuis 1988.

Elle accueille chaque année une large variété de groupes musicaux internationaux et locaux de tous styles, des troupes de théâtre, des artistes de cabaret, des expositions, etc. Citons encore des tables d’hôtes hebdomadaires à prix démocratiques tous les jeudis, des ateliers d’initiation à la sérigraphie ou aux Médias Assistés par Ordinateurs (M.A.O).

Une scène Slam mensuelle très active donne la parole à toutes et tous et est lié à un atelier d’écriture qui permet de se perfectionner à l’expression orale ou écrite.

<https://www.lazone.be>

### Rainbowhouse Brussels

L’association abrite différentes associations francophones et néerlandophones LGBTQI (Lesbiennes, Gayes, Bisexuel(le)s, Transgenres, Queer, Intersexes) de la région de Bruxelles. C’est un lieu où les LGBTQI et leurs amis peuvent recevoir des informations, bénéficier d’un accueil chaleureux ou simplement se rencontrer. Des associations – également non LGBTQI – s’y réunissent et y organisent de nombreuses activités socio-culturelles. La Rainbowhouse, c’est aussi un café ouvert à tou-te-s, un

point d'information et un lieu d'accueil qui peut, en cas de nécessité, aider à trouver son chemin vers une assistance juridique, sociale, psychologique ou médicale.

<http://rainbowhouse.be/fr/>

## Radio Campus

Radio Campus est née en 1980 sur le campus de l'Université Libre de Bruxelles. Avec une cinquantaine d'émissions, elle rassemble plus de 100 animateurs, techniciens et collaborateurs autour de valeurs partagées : une libre expression assumée et constructive, un attachement immodéré au tissu social bruxellois et un amour sans borne pour la diversité musicale et culturelle. Ce site vous présente les actualités de nos émissions, vous permet de lire nos playlists et d'écouter certains podcasts.

[www.radiocampus.be](http://www.radiocampus.be)

## Radio Panik

Radio libre qui se définit comme radio associative d'expression et de création et comme radio multi- et interculturelle. Elle a été créée en 1983 à l'initiative d'un groupe de personnes militant contre le racisme et pour les droits de l'homme.

<http://www.radiopanik.org/>

